



Ministero per i beni e le attività culturali per il turismo

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA
n. 115 del 19/05/2020

Oggetto: avvio del procedimento teso all'acquisto, ai sensi dell'art. 43 del DPCM n. 169/2019 e degli artt. 6 e 10 dello Statuto, del dipinto "Danza Campestre" di Guido Reni da destinare alla collezione permanente della Galleria Borghese.

IL DIRETTORE GENERALE

PREMESSO che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, così come riconfermato anche dal D.P.C.M 169/2019;

PREMESSO che la Galleria Borghese è un'istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale; la stessa persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

PREMESSO che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

PREMESSO che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

PREMESSO E CONSIDERATO che, ai sensi del D. Legs. n. 42/2004 e smi, dell'art. 43 del DPCM n. 169/2019 e dello Statuto, la Galleria Borghese persegue l'obiettivo di valorizzare la propria collezione anche attraverso la ricostituzione della originaria raccolta della famiglia Borghese, con l'acquisizione di opere che originariamente la componevano e che nel tempo sono state alienate;

PREMESSO E CONSIDERATO che ai sensi del codice dei beni culturali, con specifico riferimento all'art. 3, e dello Statuto, costituisce obiettivo della Galleria quello di valorizzare il proprio patrimonio culturale, anche attraverso l'acquisizione di opere, come provato dall'espressa destinazione di fondi del proprio bilancio a tale finalità;

PREMESSO E CONSIDERATO che il dipinto "Danza Campestre" di Guido Reni è documentato come opera di provenienza certa dalla collezione di Scipione Borghese fin dal terzo decennio del Seicento e che l'opera risulta perfettamente conservata;

PREMESSO E CONSIDERATO il grande pregio storico artistico dell'opera che arricchiva in passato la collezione permanente della Galleria Borghese costituisce un *unicum* nella produzione paesaggistica di Guido Reni;

PREMESSO E CONSIDERATO che l'acquisizione dell'opera assume un'importanza strategica non soltanto per l'arricchimento della collezione permanente della Galleria Borghese, con il conseguente aumento del valore patrimoniale dello Stato, ma soprattutto offre nuove e più proficue opportunità di visita in coerenza con l'idea, più volte sostenuta, del Museo quale luogo



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 1 di 4



Ministero per i beni e le attività culturali per il turismo

GALLERIA BORGHESE

dinamico in continua evoluzione, luogo dove la cultura vive ogni giorno con mostre, conferenze ed incontri di alto livello scientifico;

CONSIDERATO che l'opera è stata offerta sul mercato antiquario inglese per il prezzo di 1.500.000,00 euro (unmilione cinquecentomilavirgolazerozero), libera da vincoli che riguardano la libera circolazione;

CONSIDERATO che a seguito della congiuntura economica internazionale l'opera stessa si è resa disponibile sul mercato ad un prezzo più conveniente rispetto alla richiesta precedente, pari a 1.200.000,00 euro;

VISTA E CONSIDERATA la nota prot. 1385 del 30/04/2020 con cui la proprietaria dell'opera Galleria Fondantico ha proposto alla Galleria Borghese l'acquisto al prezzo di 1.200.000,00 euro (unmilione duecentomilavirgolazerozero) dell'anzidetto dipinto di Guido Reni, *Danza campestre*;

VISTA E CONSIDERATA la nota prot. n. 1390 del 30/04/2020 con cui la Direzione della Galleria Borghese ha confermato l'interesse del Museo all'acquisto del dipinto e contestualmente ha chiesto alla proprietaria Galleria Fondantico di formulare un'offerta economica migliorativa, con prezzo inferiore;

VISTA E CONSIDERATA la nota prot. 1392 del 04/05/2020 con cui la Galleria Fondantico ha offerto uno sconto e proposto un prezzo di acquisto dell'opera pari a 900.000,00 euro (novecentomilavirgolazerozero);

VISTO E CONSIDERATO che il Consiglio di Amministrazione e il Collegio dei Revisori dei Conti della Galleria Borghese si è espresso positivamente sull'acquisto dell'opera d'arte di cui al verbale n. 1 del 05/05/2020;

VISTO E CONSIDERATO che il Comitato scientifico della Galleria Borghese si è espresso positivamente sull'acquisto dell'opera d'arte di cui al verbale n. 2 del 07/05/2020;

VISTA la nota prot. 1577 del 18/05/2020 con cui la Direzione della Galleria Borghese ha chiesto alla Galleria Fondantico un'offerta economica ulteriormente migliorativa come segnale di sostegno al Museo richiedendo uno sconto ulteriore;

VISTA la valutazione e stima commerciale del dipinto condotta dal dott. Marco Nicolò Riccòmini con nota prot. 1602 del 19/05/2020, che valuta il valore dell'opera tra 1.200.000,00 e 1.400.000,00 euro;

VISTO il catalogo internazionale della Galleria Fondantico realizzato in occasione del TEFAF Maastricht 2020 che attesta la provenienza, l'autenticità e la datazione dell'opera riconducibile a Guido Reni;

VISTA la nota prot. 1601 del 19/05/2020 con cui la Galleria Fondantico ha offerto un prezzo finale di 800.000,00 euro (ottocentomilavirgolazerozero) IVA compresa;

VISTA la nota prot. 1606 – P del 19/05/2020 inviata dalla Galleria Borghese alla DG Musei con la quale si dà atto dell'avvio del progetto di acquisizione dell'opera *Danza campestre* di Guido Reni, ai sensi dell'art. 43 del DPCM 169/2019 e dello Statuto della Galleria Borghese, rilevando l'importanza strategica che l'opera riveste per la valorizzazione del patrimonio culturale dello Stato italiano;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 2 di 4



Ministero per i beni e le attività culturali per il turismo

GALLERIA BORGHESE

PRESO ATTO che il bene che si intende acquistare è di interesse culturale ai sensi dell'art. 10 del D.lgs. 22 gennaio 2004 n. 42 e s.m.i. (Codice dei beni culturali e del paesaggio) e che l'acquisto rientra tra gli obiettivi della Galleria ai sensi della normativa vigente;

VISTO l'art. 6 del Codice dei Beni culturali secondo cui la valorizzazione consiste nell'esercizio delle funzioni e nella disciplina delle attività dirette a promuovere la conoscenza del patrimonio culturale e ad assicurare le migliori condizioni di utilizzazione e fruizione pubblica del patrimonio stesso;

VISTO lo statuto della Galleria Borghese in particolare gli artt. 4 e 6;

VISTO E CONSIDERATO il D.M. 23 dicembre 2014, recante *Organizzazione e funzionamento dei musei statali* e ss.mm, in particolare l'art. 10 circa i compiti del Direttore;

VISTO E CONSIDERATO il D.P.C.M 169/2019 in particolare l'art. 43 comma 4 lettera g circa i compiti del Direttore teso ad assicurare una stretta relazione con il territorio, anche nell'ambito delle ricerche in corso e di tutte le altre iniziative, anche al fine di incrementare la collezione museale con nuove acquisizioni, di organizzare mostre temporanee e di promuovere attività di catalogazione, studio, restauro, comunicazione, valorizzazione e lo Statuto della Galleria, con particolare riferimento agli art. 6, comma 2, e 10;

DATO ATTO che la Galleria Borghese intende procedere all'acquisto del dipinto *Danza campestre* di Guido Reni utilizzando a copertura il proprio avanzo di amministrazione, destinato a tale finalità ed approvato dagli organi competenti ai sensi di legge;

VISTO il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante *Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137*;

VISTO il D.M. 27 novembre 2014 recante *Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero*;

VISTO la L. 241/1990 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi", che disciplina il procedimento amministrativo;

VISTO il DPCM 29 agosto 2014 n. 171 recante il regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni culturali e del turismo;

VISTO il DPCM 2 dicembre 2019 n. 169, recante il regolamento di organizzazione del Ministero dei Beni culturali e del turismo;

VISTO il DM23 dicembre 2014 recante organizzazione e funzionamento dei musei statali;

VISTI gli art. 6, comma 2, e 10 dello Statuto della Galleria;

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, *Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70*;

VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 *Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale*;

VISTO il D.M. 10 maggio 2001 Atto di indirizzo sui criteri tecnico- scientifici e sugli standard di funzionamento e sviluppo dei musei;

VISTO il D.M. 21/02/2018 adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

VISTO il prot. 897 del 11/03/2020 relativo alla nota della DG MU prot. 4078 del 10/03/2020 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2020 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 3 di 4



Ministero per i beni e le attività culturali per il turismo

GALLERIA BORGHESE

DETERMINA

- di procedere all'avvio del procedimento teso all'acquisto del dipinto *Danza campestre* di Guido Reni per il prezzo pari ad euro 900.000,00 ovvero ad un prezzo diverso, comunque inferiore;
- di destinare all'acquisto del dipinto *Danza campestre* di Guido Reni utilizzando a copertura il proprio avanzo di amministrazione, destinato a tale finalità ed approvato dagli organi competenti ai sensi di legge
- di indicare quale responsabile unico del procedimento ex Legge 241/1990 la dott.ssa Marina Minozzi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott.ssa Anna Coliva



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo

GALLERIA BORGHESE

Piazzale Scipione Borghese, 5 – 00197 Roma
+39068413979

PEC: mbac-ga-bor@mailcert.beniculturali.it

PEO: ga-bor@beniculturali.it

Pag. 4 di 4